

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет по образованию Санкт-Петербурга**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 164 Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол от  
«23» мая 2023 года №14



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся

**«Знай и люби свой город»**

для обучающихся 1-4 классов

**Санкт-Петербург**

**2023 год**

## **Введение**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Знай и люби свой город» для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе образовательной программы ГБОУ СОШ № 164, с учетом Рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 164 и календарного плана воспитательной работы.

Данная программа курса внеурочной деятельности предназначена для педагогов, работающих в 1-4 классах в условиях реализации ФГОС. В соответствии с учебным планом на 2023-2024 рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.

Рабочая программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 1-4 классов разработана на основе программы по школьному курсу «История и культура Санкт-Петербурга» Е. В. Дмитриевой и авторской программы по краеведению Л. К. Ермолаевой. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК: учебником «Санкт-Петербург», пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы. Выпуск 1, 2, 3, 4. Дмитриева Е. В. Санкт-Петербург, изд. «Корона принт».

Концепция программы.

### **Цель курса**

Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально-чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

### **Задачи курса:**

- Дать детям первоначальные сведения о городе как удивительном явлении человеческой культуры, живом, постоянно меняющемся мире, частью которого являются и они сами.
- Формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно.
- Обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами.
- Выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем.
- Показать многогранность петербургского наследия.
- Создать условия для формирования умений, необходимых для самостоятельного изучения края.
- Развивать коммуникативные способности.
- Начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации.
- Воспитывать у учащихся бережное отношение к культурному и историческому наследию Санкт-Петербурга.
- Воспитывать культуру общения.
- Воспитывать любовь к своей Родине.

Рабочая программа имеет художественно – эстетическую направленность с элементами краеведческой и культурологической, по уровню освоения общекультурная.

### **Условия реализации программы**

Срок реализации программы 4 года. Программа рассчитана на детей 7-11 лет. Занятия для детей 1 года обучения проводятся 1 раза в неделю по 1 часу ( 1 класс-33 часа в год, 2-4 класс- по 34 часа в неделю).

В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции
- практические занятия
- экскурсии
- опыты, наблюдения
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая)
- проекты

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая
- теоретическая
- практическая

При отборе и построении программы используются такие средства обучения как:

- наглядные (плакаты, карты, иллюстрации)
- печатные ( учебные пособия, рабочие тетради, книги, раздаточный материал, справочники)
- демонстрационные ( макеты, модели в разрезе)
- аудиовизуальные ( слайды, видеofilьмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях)
- электронные образовательные ресурсы
- информационно-коммуникативные технологии.

### **Планируемые результаты.**

#### **Метапредметных результатов**

Обучающиеся научатся:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Учиться работать по предложенному учителем плану;
- Выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- Проявлять инициативу в межличностном сотрудничестве;
- Уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- Использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;

### **Содержание программы.**

**1 год обучения «Мы живём в Санкт-Петербурге» (33 часа)**

| № п/п        | Тема (раздел) программы     | Количество часов | Количество контрольных работ, зачетов | Количество практических (лабораторных) работ |
|--------------|-----------------------------|------------------|---------------------------------------|--|
| 1.           | «Что такое город»           | 6                |                                       |  |
| 2.           | «Город и я»                 | 2                |                                       |  |
| 3.           | «Здравствуй, Петербург!»    | 22               |                                       |  |
| 4.           | «Я живу в Кировском районе» | 1                |                                       |  |
| 5.           | «Ленинград в годы войны»    | 2                |                                       |  |
| <b>ВСЕГО</b> |                             | <b>33</b>        |                                       |  |

**2 год обучения. «Петербург – город – музей» (34 часа)**

| № п/п        | Тема (раздел) программы                     | Количество часов | Количество контрольных работ, зачетов | Количество практических (лабораторных) работ |
|--------------|---|------------------|---------------------------------------|--|
| 1.           | «Санкт-Петербург-город музеев и театров»    | 7                |                                       |  |
| 2.           | «Я живу в Кировском районе»                 | 2                |                                       |  |
| 3.           | «Санкт-Петербургские храмы»                 | 5                |                                       |  |
| 4.           | «Мосты повисли над водами...»               | 11               |                                       |  |
| 5.           | «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре» | 5                |                                       |  |
| 6            | «Город военной славы»                       | 4                |                                       |  |
| <b>ВСЕГО</b> |   | <b>34</b>        |                                       |  |

**3 год обучения. «Блистательный Санкт-Петербург» (34 часа)**

| № п/п | Тема (раздел) программы         | Количество часов | Количество контрольных работ, зачетов | Количество практических (лабораторных) работ |
|-------|---------------------------------|------------------|---------------------------------------|--|
| 1.    | «Из истории приневских земель»  | 5                |                                       |  |
| 2.    | «Блистательный Санкт-Петербург» | 26               |                                       |  |

|       |                             |    |  |  |
|-------|-----------------------------|----|--|--|
| 3.    | «Я живу в Кировском районе» | 3  |  |  |
| ВСЕГО |                             | 34 |  |  |

#### 4 год обучения. «От империи до федерации»

| № п/п | Тема (раздел) программы                                      | Количество часов | Количество контрольных работ, зачетов | Количество практических (лабораторных) работ |
|-------|--|------------------|---------------------------------------|--|
| 1.    | «Я житель Кировского района»                                 | 3                |                                       |  |
| 2.    | «Петербург в начале 19 века»                                 | 8                |                                       |  |
| 3.    | «Городская жизнь в 18-19 веках»                              | 9                |                                       |  |
| 4.    | «Пригороды СПб»  | 7                |                                       |  |
| 5.    | «Петербург – Петроград – Ленинград»                          | 3                |                                       |  |
| 6.    | «Незаконченная страница истории Санкт – Петербурга: 2014...» | 4                |                                       |  |
| ВСЕГО |  | 34               |                                       |  |

#### Тематическое планирование 1 класс (33 часа)

| № п/п | Наименование разделов и тем урока                      | Планируемые предметные результаты  | Тип занятия           |
|-------|--|--|-----------------------|
| 1     | Вводное занятие.<br>Как стать настоящим петербуржцем ? | Ознакомление учащихся с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Первоначальные сведения о городе: название города, возраст города, понятия «старый – новый», «большой – маленький» город. История города и необходимость её изучения. Знакомство с картой города. Игра «Города России». Понятие «петербуржцы». Правила поведения для настоящих петербуржцев. Необходимость соблюдения правил поведения. Что значит «любить свой город?». Практическое занятие. Игра. | беседа                |
| 2     | Что нас окружает в городе?                             | Из чего состоит город? Что мы видим гуляя по городу? Различие города и деревни. Игра «Город – деревня».  | Виртуальная экскурсия |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | Конкурс рисунков «За окнами дома». Разучивание чистоговорки.  | Игра   |
| 3 | Дом.<br>Проект<br>«Строим дом».                 | Понятие «дом». Сведения о доме, в котором мы живём. Какие бывают дома? Сравнительные характеристики, материалы для строительства домов. Этапы строительства. Понятия «архитектор», «строитель». План и чертёж дома. Строительные специальности. Как «болеют» дома и как их «лечат». Бережное отношение к домам. Назначение зданий: жилые дома, магазины, школы, поликлиники, театры, храмы и т.д. Проект «Строим дом». Конструктор, бумажный макет или оригами.   | <b>Проект</b><br>«Построим дом»                              |
| 4 | Улица.  | Понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть. Расположение домов вдоль улицы. Этапы строительства улицы. Виды улиц. Понятия: проспект, переулок. Работа с пособием «Чудесный город» 1 часть Ермолаевой Л. К. Улицы нашего района. Правила поведения пешеходов на улице. Игра «Части улицы».  | Игра<br>«Части улицы».                                       |
| 5 | Транспорт в городе.                             | Что такое транспорт? Виды транспорта. Специфика. Отличие видов транспорта. Появление первого трамвая в Петербурге, первого автомобиля. Первая железная дорога. Правила поведения в транспорте. Игра «На дорогах города», «Лабиринты». Загадки о транспорте.   | Игра «На дорогах города», «Лабиринты». Загадки о транспорте. |
| 6 | Житель города.<br><br>Экскурсия по микрорайону. | Город и горожане. Занятия жителей города. Понятие «профессия». Где работают родители, их профессии. Понятие «район» и «микрорайон». Как называются жители других городов России? Работа с картой России. Знаменитые петербуржцы. Чтение сказок Пушкина. Игра «В каком городе живут туристы?» Повторение правил поведения горожан. Пешеходная экскурсия по микрорайону. Правила поведения на экскурсии. Правила поведения на улице. Правила безопасного поведения на дороге. Выполнение творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Работа с пособием «Чудесный город» Ермолаевой. Часть 1 | Работа с пособием «Чудесный город» Ермолаевой.               |

|           |                                |   |  |
|-----------|--------------------------------|---|--|
| 7<br>(1)  | Петербург и моя семья.         | Истории знаменитых петербургских семей. Что такое история своей семьи? Фотоальбом – часть истории семьи. Понятия: «генеалогическое древо», «родословная», «герб семьи», «реликвия», «наследие», «наследство». Составление древа рода, рассказ «Фотографии говорят».                               | Составление древа рода                             |
| 8<br>(2)  | Моя школа. Экскурсия по школе. | История нашей школы. Правила поведения в школе. Школьный музей. Конкурс рисунков «Школа будущего». Игра «Хорошо – плохо». Правила «грамотного экскурсанта» (умение слушать, умение задавать вопросы). Посещение музея школы. Обсуждение экскурсии. Презентация конкурсных работ «Школа будущего». | Презентация конкурсных работ «Школа будущего».     |
| 9<br>(1)  | Рождение нашего города.        | Царь Пётр I. Его появление на берегах Невы. Идея постройки крепости. День рождения города. Начало строительства. Происхождение названия. Работа с пособием «Санкт-Петербург» Е.В.Дмитриевой   | Работа с пособием «Санкт-Петербург» Е.В.Дмитриевой |
| 10<br>(2) | Символы нашего города.         | Город на островах. Петербург морской и речной порт. Герб Петербурга, флаг, гимн. Андреевский флаг. Ангел на флюгере Петропавловского собора, кораблик на флюгере Адмиралтейства. Мозаика «Составь символ». Конкурс рисунков «Символы Санкт-Петербурга». Работа с пособием                         | Работа с пособием                                  |
| 11<br>(3) | Крепость на Заячьем острове.   | Местоположение. Работа с картой-схемой. Составные части. Назначение. Работа с пособием Дмитриевой   | Работа с пособием                                  |
| 12<br>(4) | Домик Петра Первого.           | Местоположение. Работа с картой-схемой. Внешний вид. Внутреннее убранство. Каменный футляр.   | Работа с пособием                                  |
| 13<br>(5) | Петропавловский собор.         | Местонахождение. Работа с картой. Внешний вид. История создания. Происхождение названия. Архитектор Доменико Трезини.   | Работа с пособием                                  |
| 14<br>(6) | Адмиралтейство.                | Местонахождение. Работа с картой. Внешний вид. История создания. Происхождение названия. Архитектор Андреян Захаров<br>Архитектурные украшения башни. Работа со схемой. Творческое задание на различие внешнего вида колокольни Петропавловского собора и башни Адмиралтейства.                   | Работа с пособием                                  |
| 15<br>(7) | Летний сад.                    | Местонахождение. Работа с картой - схемой. История создания. Происхождение названия. Постройки в Летнем саду. Ограда Летнего сада.  | Работа с пособием                                  |
| 16<br>(8) | Летний дворец.                 | Местонахождение. Внешний вид. История создания. Происхождение названия. Архитектор Доменико   | Работа с пособием                                  |

|            |                                |   |  |
|------------|--------------------------------|---|--|
|            |                                | Трезини. Понятие рельеф. Сравнение внешнего облика домика Петра Первого и Летнего дворца Петра.   |  |
| 17<br>(9)  | Дворцовая площадь.             | Местоположение. Работа с картой. Значение слова фасад, пандус, пилястры. Зимний дворец. Ф.Б. Растрелли. Парадная лестница Зимнего дворца.   | Работа с пособием                                |
| 18<br>(10) | Государственный Эрмитаж.       | Музей в Зимнем дворце. Малый Эрмитаж. Старый Эрмитаж. Новый Эрмитаж. Некоторые экспонаты Эрмитажа. Виртуальное путешествие по залам Эрмитажа.   | Работа с пособием<br>Экскурсия                   |
| 19<br>(11) | Арка Главного штаба.           | Местоположение. Внешний вид. Назначение. Архитектор К. И. Росси. Колесница и богиня победы Ника. Александровская колонна. Огюст Монферран.  | Работа с пособием                                |
| 20<br>(12) | Стрелка Васильевского острова. | Город на островах. Работа с картой-схемой. Местонахождение. История создания. Назначение. Здание Биржи. Тома де Томон.  | Работа с пособием<br>Экскурсия                   |
| 21<br>(13) | Ростральные колонны.           | Внешний вид. Происхождение названия. Назначение.  | Работа с пособием                                |
| 22<br>(14) | Площадь Декабристов.           | Местонахождение. Работа с картой. Кто такие декабристы? К. Росси. Здания Сената и Синода. Скульптуры. Сенатская площадь. Медный всадник.  | Работа с пособием                                |
| 23<br>(15) | Исаакиевская площадь.          | Местонахождение. Работа с картой. Внешний вид. Мариинский дворец. Памятник Николаю Первому. Синий мост.   | Работа с пособием                                |
| 24<br>(16) | Исаакиевский собор.            | Собор-великан. Внешний облик. Архитектор О. Монферран. Значение слов: звонницы, портики, колоннады. Скульптуры на соборе.   | Работа с пособием                                |
| 25<br>(17) | Невский проспект.              | Главная улица нашего города – Невский проспект. Внешний вид проспекта. Знаменитые и узнаваемые здания на Невском проспекте. Работа с картой. Просмотр фильма «Прогулка по Невскому проспекту». Обмен информацией об улицах нашего города известных детям. | Просмотр фильма «Прогулка по Невскому проспекту» |
| 26<br>(18) | Невский проспект.              | «Невский трезубец» Еропкина. Три моста. Городская дума, Гостиный двор. Казанский собор.   | Работа с пособием                                |
| 27<br>(19) | Казанский собор.               | Местоположение. Внешний облик. Происхождение названия. А.Н. Воронихин. Памятники великим полководцам.   | Работа с пособием                                |
| 28<br>(20) | Храм Воскресения Христова.     | Местоположение. Внешний облик. Происхождение названия. История создания. А. А. Парланд и священник Игнатий. Внутреннее убранство храма.   | Работа с пособием                                |
| 29<br>(21) | Гостиный двор.                 | История создания. Внешний облик. Назначение. Архитектор Валлен-Деламот. Башня Городской думы. Внешний облик. Назначение.  | Работа с пособием                                |



|            |   |  |  |
|------------|---|--|--|
|            | Городская дума.   |  |  |
| 30<br>(22) | Аничков дворец.   | История создания Внешний вид. Дворец творчества юных. Аничков мост. Скульптурные группы.   | Работа с пособием<br>Экскурсия                       |
| 31         | Улицы нашего района.<br>Экскурсия                               | История Кировского района. Нарвская застава. История возникновения улиц нашего района. История возникновения названий. Работа с картой. Составление рассказа «Улица, на которой я живу». Пешеходная экскурсия. Составление схемы микрорайона, по которому проходила экскурсия.   |  |
| 32<br>(1)  | Был город-фронт, была блокада.<br>Памятники, посвящённые войне. | Великая отечественная война. Блокада Ленинграда. Дети блокадного Ленинграда. Дневник Тани Савичевой. Просмотр к/ф «Блокада Ленинграда» (4 мин.) Чтение рассказов и рассказов о блокаде. Карта-схема «Блокада Ленинграда». Понятия: памятник, монумент, братская могила, памятная доска. Памятники: «Цветок жизни», «Героическим защитникам Ленинграда», «Разорванное кольцо», «Пискарьёвское мемориальное кладбище». Зелёное кольцо славы. | Просмотр к/ф «Блокада Ленинграда»<br>Проект к 9 мая. |
| 33<br>(2)  | Итоговое занятие «С днём рождения, Петербург!»                  | Игра – путешествие «Я живу в Петербурге»   | Игра – путешествие                                   |

### 2 год обучения. «Петербург – город – музей» (34 часа)

| № п/п | Наименование разделов и тем урока | Планируемые предметные результаты  | Тип занятия                                 |
|-------|-----------------------------------|--|---|
| 1     | Вводное занятие.                  | Ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. План работы на год. Повторение основных вопросов из пройденного материала: основные понятия, виды зданий, петербургские улицы и мосты. | Игра – путешествие                          |
| 2     | Стрелка Васильевского острова.    | Местоположение. Работа с картой-схемой. Причал и набережные стрелки. Первый музей России – Кунсткамера. Зоологический музей. Здание биржи.   | Работа с пособием<br>Работа с картой схемой |
| 3     | Площадь Искусств.                 | Местонахождение площади.   | Работа с пособием                           |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        |  |  | Работа с картой схемой                              |
| 4      | Сокровища Русского музея.                | Великие русские художники и их творения. Продолжение знакомства с архитектурным ансамблем площади Искусств. Здание Филармонии.   | Работа с пособием                                   |
| 5      | Площадь Островского.                     | Местонахождение площади. К. И. Росси. Александринский театр. Российская национальная библиотека. Павильон Росси. Памятник Екатерине II. Павильон Аничкова Дворца на Невском проспекте. | Работа с картой<br>Работа с пособием                |
| 6      | Российская национальная библиотека.      | Местонахождение. Внешний вид. Архитектор Росси.  | Работа с пособием.<br>Игра «Знай и люби свой город» |
| 7      | Театральная площадь.                     | Местонахождение. Внешний вид. История создания. Мариинский театр оперы и балета. Значение слов: балет, опера, ария, оркестровая яма, либретто, финал.                                  | Работа с пособием                                   |
| 8 (1)  | Достопримечательности Кировского района. | Дворцы, церкви, памятники, крупные предприятия, станции метро, мосты, парки, Морской порт.   | Работа с картой.<br>Просмотр видеофильма            |
| 9 (2)  | Проект «Я живу в Кировском районе».      | Учебная прогулка. Конкурс фотографий. Оформление выставки «Кировский район»  | Проект  |
| 10 (1) | Никольский морской собор.                | СПб – город, открытый для всех. Местоположение храма. Внешний вид. История создания. Православие, другие религии   | Работа с картой<br>Работа с пособием                |
| 11 (2) | Церковь святых Петра и Павла             | Местоположение храма. Работа с картой. Внешний вид. История создания.  | Работа с картой<br>Работа с пособием                |
| 12 (3) | Татарская мечеть.                        | Местоположение храма. Работа с картой. Внешний вид. История создания   | Работа с картой<br>Работа с пособием                |
| 13 (4) | Синагога.                                | Местоположение храма. Работа с картой. Внешний вид. История создания.  | Работа с картой<br>Работа с пособием                |
| 14 (5) | Храм Будды.                              | Местоположение храма. Работа с картой. Внешний вид. История создания.  | Работа с картой                                     |

|            |                                |   |   |
|------------|--------------------------------|---|---|
|            |                                |   | Работа с пособием                           |
| 15<br>(1)  | Северная Венеция.              | Город на островах. Обозначение на карте островов, рек и каналов города. Как работают реки и каналы? Некоторые проблемы экологии города.   | Работа с картой–схемой.                     |
| 16<br>(2)  | Иоанновский мост.              | Заячий остров. Троицкая площадь. Петропавловская крепость.  | Работа с картой–схемой<br>Работа с пособием |
| 17<br>(3)  | Эрмитажный мост.               | Зимняя канавка. Первые каменные мосты в Петербурге. Зимний дворец. Работа с картой. Работа с пособием   |   |
| 18<br>(4)  | Мост Ломоносова.               | Фонтанка. М.В. Ломоносов. Зодчий Жан Перроне.   | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 19<br>(5)  | Аничков мост.                  | Невский проспект. Работа с картой. Внешний вид моста. Скульптурная группа. Архитектор Клодт. Работа с пособием  | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 20<br>(6)  | Мосты через Мойку.             | Река Мойка. Разноцветные мосты. Работа с картой. Самый широкий – Синий мост. Зелёный мост на Невском.   | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 21<br>(7)  | Банковский и Львиный мосты.    | Канал Грибоедова. Работа с картой. Устройство подвесных мостов.   | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 22<br>(8)  | Мосты через Неву.              | Дворцовый мост, Лейтенанта Шмидта, Троицкий.  | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 23<br>(9)  | Мосты через Неву.              | Большеохтинский, Финляндский, Александра Невского, Володарского. Местонахождение. История названия. Назначение. Внешний вид.  | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 24<br>(10) | «В гранит оделась Нева...»     | Значение слов: набережная, сваи, гранит, суда, причалы, парапет. Первые гранитные набережные. Что такое пандус?   | Работа с картой.<br>Работа с пособием       |
| 25<br>(11) | «Твоих оград узор чугунный...» | Ограды и решётки Санкт-Петербурга. Фонари, украшающие мосты. Решётка Летнего сада. Решётка Михайловского сада. Решётка Казанского собора. Художественная мастерская (конкурс рисунков). | Работа с пособием                           |

|           |  |   |                       |
|-----------|--|---|-----------------------|
| 26<br>(1) | Атланты и кариатиды.   | Понятие: миф. Некоторые сведения о Древней Греции. Значение слов: атланты, кариатиды, карниз, фасад, герма, пути. Скульптурные украшения Зимнего дворца, Смольного собора, дома Демидовых, Нового Эрмитажа. | Работа с пособием     |
| 27<br>(2) | Герои мифов в скульптуре.  | Понятия: скульптура, бюст, скульптор. Различие понятий скульптура и памятник. Чтение древнегреческих мифов. Знакомство со скульптурами в Петровских воротах, в Летнем саду, на крыше Пушкинского дома.      | Работа с пособием     |
| 28<br>(3) | Скульптуры – аллегии.  | Мифы Древнего Рима. Понятие: аллегория. Статуи на здании Адмиралтейства, на арке Сената и Синода, в Летнем саду. Чтение мифов Древнего Рима.  | Работа с пособием     |
| 29<br>(4) | Анималистическая скульптура в Санкт-Петербурге»                      | Значение слова: анималистическая. Львы в СПб. Скульптуры коней. Работа с картой. Скульпторы – анималисты. Скульптуры на зданиях. Многообразие скульптур.  | Работа с пособием     |
| 30<br>(5) | Фантастические животные.   | Сфинксы, грифоны. О Древнем Египте. Работа с картой. Значение слов: рельеф, тонна, фараон, гробница. Конкурс рисунков «Моё фантастическое животное».  | Работа с пособием     |
| 31<br>(1) | Центральный военно-морской музей.                                    | Местонахождение музея. Внешний вид. Работа с картой. Некоторые экспонаты музея.   | Виртуальная экскурсия |
| 32<br>(2) | Военно-исторический музей артиллерии инженерных войск и войск связи. | Местонахождение музея. Внешний вид. Работа с картой. Некоторые экспонаты музея.   | Виртуальная экскурсия |
| 33<br>(3) | Пискаревское мемориальное кладбище.                                  | Местонахождение музея. Внешний вид. Работа с картой. История создания.  | Виртуальная экскурсия |
| 34<br>(4) | Памятники ВОВ в Кировском районе                                     | Памятник Л.А.Говорову, танк, блокадный трамвай, дзоты   | Виртуальная экскурсия |

### 3 год обучения. «Блистательный Санкт-Петербург» (34 часа)

| № п/п | Наименование разделов и тем урока | Планируемые предметные результаты | Тип занятия |
|-------|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------|
|-------|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------|

|        |  |   |                                       |
|--------|--|---|---------------------------------------|
| 1      | Жители Невских берегов.                    | Северные племена. Их занятия. Быт и нравы северных племён. Конкурс рисунков   | Работа с картой.<br>Работа с пособием |
| 2      | Невская битва.                             | Борьба за Невские земли. Александр Невский. Карта-схема поселений 17 века. Названия поселений, оставшиеся с древних времён. Занятия местных жителей.  | Работа с картой.<br>Работа с пособием |
| 3      | Невские крепости. Кронштадт.               | Местонахождение. Работа с картой. История основания. Северная война. Форт, рязи. Кроншлот. Остров Котлин. Фильм о городе Кронштадт.   | Работа с картой.<br>Работа с пособием |
| 4      | Петропавловская крепость.                  | Защита будущего города – крепость. Заячий остров. Работа с картой. А.Д.Меньшиков. Понятия: бастион, куртина, рavelин, кронверк. Постройки внутри крепости. Фильм о Петропавловской крепости.      | Виртуальная экскурсия                 |
| 5      | Домик Петра Первого.                       | Местонахождение. Внешний вид. Работа с картой. Троицкая площадь. Первые улицы СПб. Многонациональный Санкт-Петербург.   | Работа с картой.<br>Работа с пособием |
| 6 (1)  | Петровское барокко. Меншиковский дворец.   | Понятие: петровское барокко. Архитектор Доменико Трезини. Дома для горожан разного достатка. Дворец Меншикова. Архитекторы Джованни Фонтана и Готфрид Шедель. Флигель, аттик, ризалиты, фронтоны. | Работа с пособием                     |
| 7 (2)  | Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого. | Что такое ассамблея? Как проходили ассамблеи? Летние гулянья в Летнем саду. Ребусы, занимательные задания. Конкурс рисунков.  | Работа с пособием                     |
| 8 (3)  | Адмиралтейство.                            | Местоположение. Внешний вид. История создания. Назначение. Кораблик на шпилье. Работа с картой-схемой.  | Работа с пособием                     |
| 9 (4)  | Адмиралтейство.                            | Александровский сад. Адмиралтейство – памятник, достопримечательность, символ города морской славы. Различие внешнего вида Адмиралтейства и Петропавловского собора.                              | Работа с пособием                     |
| 10 (5) | Александровская лавра.                     | Местоположение. Внешний вид. История создания. Назначение. Работа с картой-схемой. Кроссворд, занимательные задания.  | Работа с пособием                     |
| 11 (6) | Игра «Я живу в Санкт-Петербурге»           | Урок-викторина, на котором дети повторяют пройденный материал, выполняя занимательные задания, в том числе придуманные самостоятельно.  | Урок-викторина                        |
| 12 (7) | Невский проспект.                          | Местонахождение. Происхождение названия. Составные части улицы. Транспорт. Невский в  | Виртуальная экскурсия                 |

|            |   |   |  |
|------------|---|---|--|
|            |   | праздничные дни. Невский проспект в середине 18 века.   |  |
| 13<br>(8)  | Невский проспект  | Магазины Невского проспекта, банки, учреждения культуры. Храмы. Мосты и реки. Невский проспект 14 – памятная доска. Невский в годы войны и во время блокады. Чтение стихов, посвящённых Невскому проспекту.   | Работа с пособием<br>Видеозаксурсия.       |
| 14<br>(9)  | Родословная русских царей.                                      | Составление схемы родословной русских царей от Петра I до Николая II.   | Составление схемы родословной              |
| 15<br>(10) | Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.                     | Шесть Зимних дворцов. Д. Трезини, Г.И. Маттарнови, Ф.Б. Растрелли. «Елизаветинское барокко». Государственный Эрмитаж. Игра «Узнай по силуэту».  | Игра «Узнай по силуэту».                   |
| 16<br>(11) | Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.                     | Государственный Эрмитаж. Интерактивная экскурсия по залам музея. Работа с пособием  | Интерактивная экскурсия                    |
| 17<br>(12) | Эрмитаж.  | Составление схемы зданий Государственного Эрмитажа и прилегающей территории.  | Составление схемы                          |
| 18<br>(13) | Как учили детей в Петербурге 18 века.                           | Значение слов: риторика, кадет, паж, геральдика, фехтование. Смольный институт. Воронцовский дворец.  |  |
| 19<br>(14) | Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков. | Екатерина II. Карусели на дворцовой площади. Народные гулянья на Масленицу и на Пасху. Катания с гор. Что такое балаганы? Кто такие зазывалы? Работа с пособием   | Работа с пособием                          |
| 20<br>(15) | Как одевались в эпоху Екатерины II                              | . Знакомство с нарядами той эпохи по рисункам и картинам художников. Рисование на тему: «Народное гуляние», «Пригласительный билет»   | Работа с пособием                          |
| 21<br>(16) | Михайловский замок.   | Сын Екатерины Великой – Павел Первый. Дворец для нового царя. Архитекторы В.И. Баженов и В. Бренна. Происхождение названия. Необычный внешний вид замка. Памятник Петру Великому. Работа с картой-схемой. Второе название замка – Инженерный. Памятник Павлу Первому. | Работа с пособием<br>Виртуальная экскурсия |

|  |   |   |                            |
|--|---|---|----------------------------|
| 22<br>(17)                             | Чудесный сад.                             | Местонахождение. Происхождение названия. Растения сада. Памятник Крылову. Летний дворец. Различие внешнего вида Летнего дворца и Домика Петра. Решётка Летнего сада. Работа с картой-схемой.            | Работа с картой-схемой     |
| 23<br>(18)                             | Конкурс чтецов.                           | Чтение наизусть стихов или самостоятельно составленных рассказов о Летнем саду.   | Конкурс чтецов             |
| 24<br>(19)                             | Игра «Я иду по Петербургу»                | Обобщение знаний.   | Урок-игра                  |
| 25<br>(20)                             | Из истории пожаров в Санкт-Петербурге.    | Почему в Петербурге были частые пожары? Как боролись с огнём? Пожар в Зимнем дворце в 1837 году.  | Работа с пособием          |
| 26<br>(21)                             | Из истории наводнений в Санкт-Петербурге. | Что такое наводнение? Сильные наводнения 18-19 веков. Памятные доски о наводнениях.   | Работа с пособием          |
| 27<br>(22)                             | Из истории наводнений в Санкт-Петербурге. | Гранитный обелиск на Мойке. Чтение поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» (отрывок). Как защищён город от наводнений в наши дни?   | Просмотр видеофильма       |
| 28<br>(23)                             | Триумфальные арки Петербурга.             | Понятие: триумфальные арки. Петровские ворота. Нарвские ворота, Московские триумфальные ворота.   | Работа с пособием          |
| 29<br>(24)                             | Триумфальные арки Петербурга.             | Архитекторы Стасов, Кваренги, Трезини. Скульпторы Демут-Малиновский, Пименов и др. Занимательные задания.   | Работа с картой, со схемой |
| 30<br>(25)                             | Классицизм. Ансамбли зодчего Росси.       | Дворцовая площадь. Местонахождение и происхождение названия. Работа с картой-схемой. Александровская колонна и её создатели. Здание Главного штаба.   | Работа с пособием          |
| 31<br>(26)                             | Классицизм. Ансамбли зодчего Росси.       | Михайловский дворец. Александринский театр. Елагин дворец. Павильон Росси в Михайловском саду. Пособие стр. 71-72. Здание Сената и Синода. Улица Зодчего Росси. Академия русского балета им. Вагановой. | Работа с пособием          |
| <b>III «Я живу в Кировском районе»</b> |   |   |                            |
| 32<br>(1)                              | Кировский район на карте города.          | История Кировского района. Застройка. Развитие промышленности. Транспорт. Составление схемы безопасного прохода в школу.  | Составление схемы          |
| 33<br>(2)                              | Парки Кировского района.                  | Парк Екатерингоф. Парк 9-ого января. Местонахождение на карте. История создания и названий.   | Прогулка в парки           |

|           |  |   |                        |
|-----------|--|---|------------------------|
| 34<br>(3) | Учреждения культуры Кировского района. | Кинотеатры, театры, храмы, Дом творчества юных, подростковые клубы, библиотеки. | Работа с картой района |
|-----------|--|---|------------------------|

**4 год обучения. «От империи до федерации» (34 часа)**

| № п/п    | Наименование разделов и тем урока        | Планируемые предметные результаты  | Тип занятия                          |
|----------|--|--|--------------------------------------|
|          |  | <b>I «Я житель Кировского района»</b>  |                                      |
| 1        | Кировский район на карте города.         | Самостоятельно найти на карте Кировский район и следующие объекты: Екатерингофка, Торговый порт, парк Екатерингоф, парк 9-ого января, парк Александрино, <u>Молвинский Сад</u> . Обсуждение на тему: какие изменения произошли в районе за прошедшее лето.                 | Работа с картой района               |
| 2        | Кировский район на карте города.         | Транспорт. Учреждения культуры История нашей школы. Школьный музей.  |                                      |
| 3        | Кировский район - исторический мемориал. | Некоторые исторические сведения о революционных событиях 1917г. Район во время ВОВ. Работа с литературой по теме.  | Работа с литературой                 |
| 4<br>(1) | Стиль ампир.                             | Некоторые исторические сведения о войне 1812 года. Император Александр Первый. Стиль ампир. Примеры архитектурных шедевров в стиле ампир.  | Работа с пособием                    |
| 5<br>(2) | Казанский собор.                         | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение. М. И. Кутузов. Барклай де Толли.  | Работа с пособием                    |
| 6<br>(3) | Пушкинский Петербург.                    | Первая треть 19 века – время расцвета литературы, живописи и скульптуры. Лавка Смирдина. В. А. Жуковский. Дворянское общество. Дуэль. Музей-квартира Пушкина Мойка 12.<br>Как проходили балы в светском обществе. Названия танцев. Просмотр видео. Костюмы начала 19 века. | Работа с пособием<br>Просмотр видео. |
| 7<br>(4) | Дворцы и особняки.                       | Архитектурные стили барокко и классицизм. Значение слов особняк, мезонин, фронтон, портик, ротонда. Архитектор И. Е. Старов. Таврический дворец.   | Просмотр видео.<br>Работа с пособием |
| 8<br>(5) | Таврический дворец.                      | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение.   | Просмотр видео.<br>Работа с пособием |



|           |  |   |                                       |
|-----------|--|---|---------------------------------------|
|           |  |   |                                       |
| 9<br>(6)  | Стиль эклектика.                             | Как в Петербурге появились дворы-колодцы? Доходные дома. Стиль эклектика. Значение слов мансарда, сандрик, пилястры, руст. Р.А. Желязевич. Л.Ф. Фонтана.  | Работа с пособием                     |
| 10<br>(7) | Стиль модерн.                                | Влияние французской культуры. Характерные черты стиля модерн. И. Ф. Лидваль. Рассматривание архитектурных украшений в стиле модерн. Конкурс рисунков «Я творю в стиле модерн»   | Работа с пособием                     |
| 11<br>(8) | Дом компании Зингер.                         | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение. Значение слов: валькирия, гарпун, Скандинавия.   | Работа с пособием                     |
| 12<br>(1) | Петербург – столица прогресса.               | Быстрый темп развития города. Первые в России мостовые, первые уличные фонари и полиция. Городская дума. Понятие: торцовая мостовая. Первый водопровод.   | Работа с пособием                     |
| 13<br>(2) | Уличные фонари.                              | Фонари как украшение Петербурга. Старинные фонари на Пантелеймоновском, Зелёном, Иоанновском, Львином мостах. Фонари на пл. Декабристов, на Марсовом поле и др. Интерактивное путешествие по городу. Работа с картой. | Работа с пособием<br>Работа с картой. |
| 14<br>(3) | Транспорт в Петербурге.                      | Нева – главная дорога города целых 200 лет. Двухколка при Петре Первом. Кареты и экипажи при Анне Иоанновне. Омнибус, конка, извозчик. Первый трамвай. Первая железная дорога.  | Работа с пособием                     |
| 15<br>(4) | Петербург – военная столица.                 | Военная форма 18-19 веков. Значение слов: гарнизон, гвардия, казармы, плац, манеж. Марсово поле. Михайловский манеж.  | Работа с пособием                     |
| 16<br>(5) | Марсово поле.                                | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение. Современный вид Марсова поля. В. П. Стасов. Казармы Павловского полка. Стиль ампир.  | Работа с пособием                     |
| 17<br>(6) | Мраморный дворец.                            | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение. А. Ринальди. Классицизм. Памятник Александра Третьему.   | Работа с пособием                     |
| 18<br>(7) | Чему и как учили детей в Петербурге 19 века. | Обучение при Александре Первом. Обучение при Николае Первом. Царскосельский лицей. Знаменитые лицеисты. Реальные гимназии.  | Работа с пособием                     |
| 19<br>(8) | Смольный институт.                           | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение. Смольный в 20 веке. Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Внешние вид. Назначение. Внутреннее убранство.       | Работа с пособием                     |

|           |                                     |  |                          |
|-----------|-------------------------------------|--|--------------------------|
| 20<br>(9) | СПб – центр российской науки.       | Академия наук. Местонахождение. Работа с картой. Ломоносов М.В. История крестьянского мальчика.  | Работа с пособием        |
| 21<br>(1) | Стрельна. Константиновский дворец.  | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Сад в Стрельне. Дворец в Стрельне. Интерактивная экскурсия. История Большого Стрельнинского дворца. Архитектор Н. Микетти. Нижний парк. Пожары во дворце. Архитектор Ф. Растрелли и А.Н. Воронихин. Значения слов: бельведер, балюстрада. Разрушение и восстановление дворца.        | Интерактивная экскурсия. |
| 22<br>(2) | Петергоф.                           | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Верхний парк. Нижний парк. Дворцы Петергофа. Происхождение названия. Назначение. Внешний вид. Особый герб Петергофа. Петергоф во время ВОВ. Восстановление утраченного.  | Интерактивная экскурсия. |
| 23<br>(3) | Большой дворец и фонтаны Петергофа. | Большой дворец в стиле барокко. Ф. Растрелли. Интерьеры Большого дворца. Регулярные и пейзажные парки. Знаменитые фонтаны. Б. Растрелли и его «Самсон». Нижний парк. Второе «имя» Петергофа.   | Интерактивная экскурсия. |
| 24<br>(4) | Ломоносов (Ораниенбаум)             | О князе Меншикове и Петре Первом. Подарок царя. Местонахождение города. Происхождение названия. Работа с картой. Большой Меншиковский дворец. Внешний вид. Дж. Фонтана и Г. Шедель. А. Ринальди. Ансамбль собственной дачи. Китайский дворец. Павильон Каталальной горки. Происхождение названия. Назначение. Значение слов: мозаика, смальта. | Интерактивная экскурсия. |
| 25<br>(5) | Пушкин (Царское Село)               | Саарская мыза. Местоположение. Работа с картой. Происхождение названия. М.Г.Земцов. Ф. Растрелли. Большой Екатерининский дворец. Барокко. Картуш. Знаменитая Янтарная комната. Камеронова галерея. Холодная баня и другие постройки в прилегающем парке. Александровский дворец. Классицизм. Дж. Кваренги. Детское село. Город Пушкин.         | Интерактивная экскурсия. |
| 26<br>(6) | Павловск.                           | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Большой Павловский дворец. Ч. Камерон. Стиль классицизм. В. Бренна. Росси. Знаменитый Павловский парк и его постройки. Пособие стр. 58-60  | Интерактивная экскурсия. |
| 27<br>(7) | Гатчина.                            | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Гатчинский дворец.   | Интерактивная экскурсия. |

|           |   |  |  |
|-----------|---|--|--|
|           |   | Классицизм. А. Ринальди. Английский сад. Перестройка дворца архитектором В. Бренна. Новые парки. Приоратский дворец. История создания. Происхождение названия. Н.А. Львов. Памятник Павлу Первому работы И. П. Витали.   |  |
| 28<br>(1) | Архитектура<br>Петрограда –<br>Ленинграда.  | Первая мировая война. Октябрьская революция. Гражданская война. Перенесение столицы в Москву. Краткая историческая справка. Переименование города. Новый стиль конструктивизм. Характерные черты стиля в новостройках того времени. Наводнение 1924 года. Восстановление города после ВОВ. «Сталинский ампир». И. Сталин – краткая историческая справка. Ленинград - в 50-годы. Новые блочные и панельные районы | Работа с<br>пособием                     |
| 29<br>(2) | Ленинград –<br>город – герой.               | Ленинград в первые недели ВОВ. Ленинградская битва. Жизнь в блокадном городе. Памятники, посвящённые ВОВ и блокаде. Знаменитые Ленинградцы. Дорога жизни. Чтение стихов. Просмотр документального фильма «Зелёные пояса Славы».  | Просмотр<br>документально<br>го фильма   |
| 30<br>(3) | Приморский и<br>Московский<br>парки Победы. | Местонахождение. Работа с картой. Происхождение названия. Виртуальное путешествие по паркам. Конкурс рисунков.   | Виртуальное<br>путешествие по<br>паркам. |
| 31<br>(1) | Изменения в<br>жизни города                 | Изменения в жизни страны 12 июня 1991 года. Возвращение городу имени. Флаг и герб. Изменение названий улиц. Как меняется облик города. Старые и новые традиции горожан. Состав населения. Знаменитые петербуржцы.  | Работа с<br>пособием                     |
| 32<br>(2) | Развитие<br>спорта в СПб.                   | Олимпиада 2014 года. Спортивные площадки у каждой школы. Новые стадионы. Новые бассейны. Тренажёры во дворах для всех. Футбольные победы сборной команды школы № 608. Спортивные секции в нашей школе и в нашем районе.  |  |
| 33<br>(3) | Автобусная<br>экскурсия                     |  | Автобусная<br>экскурсия                  |
| 34<br>(4) | Итоговое<br>занятие.                        | Литературно – музыкальная программа «Санкт-Петербург – город моей любви».  |  |

### **Программно-методическое обеспечение:**

Программа курса «Знай и люби свой город» составлена на основе ФГОС начального общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ. Данная программа внеурочных занятий имеет художественно – эстетическую направленность с элементами краеведческой и культурологической, по уровню освоения общекультурная рассчитана на четыре года обучения учащихся 7-11 летнего возраста, поэтому при распределении заданий учитывается возраст детей, их подготовленность.

### **Литература для детей.**

1. Арро В.К. Сокровище моего города. Л.,-1974г.
2. Глинка Н.И. Строгий, стройный вид. М.,- 1992г.
3. Гоппе Г.Б. Твоё открытие Санкт-Петербурга. СПб.,-1995г.
4. Гранин Д.А. Ленинградский каталог. Л. 1986
5. Добринская Л.Б. Там у Невы наш первый сад. СПб. 1993г.
6. Нестеров В.В. Знаешь ли ты свой город? СПб. «Норинт», 1997г.
7. Суслов В.Н. Рассказы о Ленинграде. Л. 1984г.
8. Шиф Л.И. Путешествие по Санкт-Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч.1-2. СПб. 1994-1995г.